



CITTA' DI POTENZA

**UNITA' DI DIREZIONE "Affari Generali e Istituzionali – Area
Comunicazione, Cultura e Turismo"**



CLUB POTENZA OVEST

CLUB POTENZA

“ROTARY IN SINFONIA CON POTENZA”

Salotti con la musica

Queste lezioni di musica dal taglio divulgativo si articolano in quattro incontri a tema per offrire letture trasversali con ascolti dal vivo, brevi inserti video e conversazioni muovendosi attraverso il repertorio musicale colto occidentale. Un salotto di tipo quanto più possibile esperienziale, con esecuzioni dal vivo realizzate dai migliori allievi del Conservatorio “Gesualdo da Venosa”, non solo esemplificazione dei percorsi scelti ma piuttosto importanti momenti di ascolto, vero e proprio concerto all’interno degli incontri. La durata di ciascun incontro è di 75-90 minuti.

Calendario e argomenti degli incontri

Il mondo da sempre globale

Teatro “Francesco Stabile”, Potenza Domenica 11 novembre, ore 18.00

Il primo incontro è dedicato alle molteplici influenze che le altre culture musicali hanno avuto sulla musica occidentale mostrando come per i musicisti, da sempre (e in particolare per i compositori) la diversità culturale, il confronto con chi pratica musiche differenti, non solo ha suscitato curiosità ma è diventata una inesauribile risorsa di idee molto spesso integrata nel mondo musicale del compositore. Questo incontro si occuperà della musica dal Sei-Settecento al Novecento, da Jean-Baptiste Lully a Debussy e oltre.

La virtù [non] si improvvisa

Teatro “Francesco Stabile”, Potenza Domenica 18 novembre, ore 18.00

Lo stretto legame fra essere virtuosi e saper improvvisare. Un’esperienza artistica virtualmente alla portata di mano di ciascuno che oggi viene abitualmente confinata ad alcuni generi di musica

(come il jazz ad esempio) dimenticando che Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt e, ovviamente, il nostro Paganini, solo per fare qualche celebre nome, erano dei grandissimi improvvisatori. L'improvvisazione e il virtuosismo visti attraverso la lente particolare di molte attività umane.

Costruire

Teatro "Francesco Stabile", Potenza Domenica 2 dicembre, ore 18.00

I compositori sono costruttori. Costruiscono forme dentro al tempo con i suoni. Con la musica. E a volte no. Un viaggio tra gli oggetti sonori (e concettuali) che i musicisti praticano durante la creazione di pezzi di musica e durante la loro esecuzione, le forme appunto; per dotare la musica di senso. Le diverse possibilità di scrivere musica strumentale: una sonata, un concerto, un tema con variazioni, una fuga, una fantasia o un rondò: per capire chi scrive e chi esegue la musica.

Insieme

Teatro "Francesco Stabile" Potenza, Domenica 16 dicembre, ore 18.00

La bellezza del fare musica insieme. Le sfide per i compositori. Le differenze tra il modo di suonare da solisti e da componenti di un ensemble. Come si può ascoltare la musica eseguita da un gruppo di persone, dal Trio ad una intera orchestra.

Detti incontri intendono offrire alle famiglie partecipanti un'azione di service culturale e divulgativo, oltre ad un'azione di sensibilizzazione alla cultura musicale. Seguiranno dettagli informativi su ogni singolo incontro (manifesto e locandina dettagliati).

Nell'anno rotariano in corso, che ha per tema la pace e le famiglie, i due club Rotary della città di Potenza (club Potenza e club Potenza Ovest) intendono offrire alle famiglie della città (ma anche della Provincia) un'attività che unisce genitori e figli e che pongono la famiglia al centro, come nucleo indispensabile dal quale partire per costruire azioni per i giovani.

Nell'ambito della seconda giornata, sarà presentato al pubblico il giovane violinista Simone Spadino, 12 anni, studente del conservatorio di Potenza che approfondisce i suoi studi a Varsavia.

Potenza, 5 novembre 2012

Lorenzo D'Anisi, Presidente RC Potenza Ovest

Lucio Della Sala, Presidente RC Potenza

Piera De Marca, Comune di Potenza